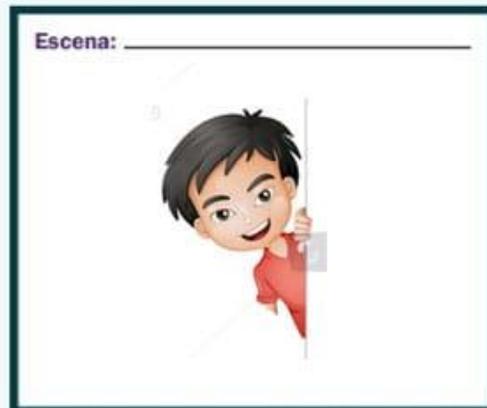


STORYBOARD



Leonardo es un artista plástico recién graduado y tiene dificultades para incursionar exitosamente en el ecosistema digital...



Leonardo conoce a su amigo Charlie quien le presenta Da Vinci 2.0, una plataforma multipropósito de arte...



en donde puede exhibir su producto...



encontrar ayuda y soporte para digitalizarlo,



asesoramiento sobre sus derechos, las normas que debe cumplir y la protección de su trabajo.



Además de acceder a una red de colaboradores que puede potenciar su carrera...



y aprender a usar herramientas que le permitan aprovechar los recursos digitales.



Si ésto fuera poco, puede también dirigirse a un público específico optimizando así el alcance de su arte.