

Tarjeta de presentación de nuestros integrantes:

-Nombre: Valia Garzón Díaz

-Profesión / Oficio: Valuadora de Arte, Consultora para coleccionistas de arte.

-Mi experiencia: Más de 20 años como historiadora de arte, trabajando en proyectos en Cuba, América Latina, Centroamérica y Estados Unidos.

-Mis talentos, que puedo poner a disposición del equipo: Capacidad de trabajo en equipo, conocimientos de consecución de fondos para proyectos culturales, capacidades para manejo de información y sistemas que pueden adaptarse al mundo del arte.

-Mis recursos, que puedo poner a disposición del equipo: Network en toda América Latina, Estados Unidos y Europa para proyectos relacionados con artes visuales.

-Actores Valia: Se relaciona con coleccionistas de arte, instituciones que coleccionan arte (museos, corporaciones, etc), académicos, artistas, dealers de arte, casas de subastas, publicaciones especializadas en artes visuales, agencias de transporte de arte, aseguradoras, restauradores.

-Recursos: Computadoras, Conexiones a internet, Bases de datos especializadas en el mundo del arte, Terciarización de servicios de transporte, restauración, seguros, etc.

-Propuesta de Reto: Intención: Aumentar la capacidad de generar mayor cantidad de apoyo económico para diferentes sectores culturales de cara a las condiciones actuales (nuevas formas de mecenazgo) Fuente de Innovación: usando nuevas tecnologías y redes sociales frente a los retos que impone el distanciamiento social.

Magnitud: logrando que la capacidad de obtención de recursos se duplique

Plazo: en los próximos 3 a 5 años

-Nombre: Nathalie Francesca Ogalde Molina, Santiago - Chile.

-Profesión/Oficio: Terapeuta de jóvenes, profesora de lengua inglesa, Magíster en psicología y estudiante de Phd en Filosofía.

-Mi experiencia: Al momento de perder mi trabajo en minería por una baja de personal decidí ir por mi pasión que es trabajar con jóvenes realizando terapias y clases de manera independiente.

En mi trabajo anterior en minería aprendí a liderar y moderar grupos de alto desempeño en el sector T.I de la minería con la empresa Framy quien prestaba servicios a AngloAmerican y G.E.

Desde luego conozco gente de todos los sectores y he aprendido a comprender a profundidad las motivaciones de las personas lo que me permite tener empatía y una comunicación más efectiva basada en el trato horizontal y colaborativo.

-Mis talentos que puedo poner a disposición del equipo: Mi paciencia porque comprendo que todo proceso requiere constancia y calmó la frustración de la gente que espera resultados inmediatos.

También mi sencillez porque me gusta ver a los demás como mis amigos e intentar conocerlos y hacer lo posible por llevar a cabo una tarea sin importar nuestras diferencias.

Y lo más importante porque tengo un profundo amor por la humanidad y espero que el día de mañana las nuevas generaciones puedan tener una vida mejor.

-Mis recursos: que puedo poner a disposición del equipo: El uso de herramientas para generar presentaciones audiovisuales y de video atractivas, el edificio donde se llevará a cabo el proyecto, motivación para generar una red de contactos interesantes que quieran ser partícipes del mismo.

-Nombre: Luis Fernando Ruiz Obando, Carchi - Ecuador

-Profesión / Oficio: Tengo un master en Administración Pública, me considero innovador social y estoy al frente de un movimiento ciudadano denominado Lidera Carchi.

-Mi experiencia: 7 años como actor político disruptivo en Ecuador, principalmente en la capital Quito y mi provincia natal Carchi. Con el boom de las nuevas tecnologías y redes estoy

utilizando una manera nueva y distinta de comunicar por fuera de los medios de comunicación tradicionales tan venidos a menos.

-Mis talentos, que puedo poner a disposición del equipo: Capacidad de trabajo en equipo, trabajo en territorio y construcción de participación ciudadana real, conocimientos producción audiovisual, comunicador empírico.

-Mis recursos, que puedo poner a disposición del equipo: equipo de producción audiovisual, redes sociales con nuevo canal de entrevistas, Network de actores ciudadanos de mi ciudad Tulcán..

-Nombre: Gina Daniela Ordóñez Ochoa, Loja-Ecuador

-Profesión/Oficio: Directora, Productora y Actriz de Teatro. Gestora Cultural. Comunicadora Social. Máster en Estudios Avanzados de Teatro.

-Mi experiencia: Tengo 15 años de trabajar en el sector de las Artes Escénicas, en calidad de Gestora Cultural he generado espacios para el desarrollo e impulso del sector en mi ciudad, creadora y directora del Festival Loja sobre Tablas, fui programadora de contenido en el Teatro Municipal Bolívar. Actualmente soy parte del Observatorio Cultural y del equipo de calidad de la Carrera de Artes Escénicas de la Universidad Técnica Particular de Loja.

-Mis talentos, que puedo poner a disposición del equipo: Capacidad de trabajo en equipo, conocimientos en creación y ejecución de proyectos culturales y desarrollo de festivales, conocimientos artísticos en el campo de la actuación para teatro, trabajo de voice over, manejo de herramientas para edición de vídeos y manejo de redes sociales.

-Mis recursos: que puedo poner a disposición del equipo: computadora, redes sociales, redes nacionales e internacionales en latinoamérica con festivales y plataformas de arte en territorio.

Definir el reto:

El Covid-19 cambio la forma de vida en la que vivimos y con esto hay miles de niños en el mundo que se encuentran confinados en pequeños departamentos. En particular, nuestro proyecto se llevará a cabo en Santiago de Chile, en el Gueto vertical donde vive Nathalie, una de

Respiro Creativo 2020- Grupo 1316

las personas de nuestro equipo, la idea es a través del arte, pintores o grafiteros empezar capacitaciones en línea, motivándolos con concursos que les permita motivarse y estar entretenidos, generando premiaciones que promuevan su creatividad. Todo lo anterior, con la finalidad de que cuando acabe el confinamiento puedan haber exposiciones físicas en los espacios comunitarios del edificio, y que del mismo modo exponer el proceso y los trabajos de los niños en una galería digital.