

GRUPO 1699

Integrantes:

Félix Suárez - Colombia

Santiago Calviño - Argentina

Agner Gómez – Costa Rica

Mariam Polanco -Guatemala

Análisis - Historia

Nacho es un exitoso músico muy reconocido en su localidad. Tenía un contrato para brindar conciertos cada mes. Por motivo de la pandemia, todas sus actividades fueron canceladas y sus ingresos se vieron afectados. Según el pronóstico, los permisos para realizar conciertos se reactivarán hasta dentro de 18 meses. Pero eso no garantiza que las personas asistan con la misma normalidad que antes, porque la gente se quedará con el temor de asistir a lugares públicos y concurridos.

A Nacho se le ocurrió que para seguirse manteniendo en contacto con su público y continuar generando ingresos, no solo para él, sino para toda la comunidad de músicos a la que pertenece, desarrollar una plataforma para subir contenido, realizar recitales virtuales en vivo e interactuar con el público y generar ingresos.

RETO

¿Cómo transformar el hábito (la cultura) de la audiencia para consumir música en vivo?